CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00113

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Conde de Casal Ribeiro

TÍTULO | *Conde de Casal Ribeiro*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Nilo



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00113

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a ¾, com uma ligeira inclinação do torso para o seu lado direito. Traja uma camisa branca e um sobretudo preto abotoado. É imberbe, com o cabelo grisalho penteado para trás. Emoldurado e com *passe-partout*.

REPRESENTAÇÃO

Conde de Casal Ribeiro (José Maria Caldeira) | De Lisboa. Nasceu a 18-04-1825. Faleceu a 14-06-1896. Filho do Dr. José Vicente Caldeira do Casal Ribeiro. Casado com a Condessa, D. Maria da Conceição Emauz (CBJM.02.00112), Conselheiro do Estado, Par do Reino, Ministro e Secretário d'Estado honorário. Sendo eleito juiz deste Santuário, ofereceu uma avultada esmola. Pelos serviços que prestou foi eleito Juiz Honorário. Legou 300$00 ao Santuário.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 24/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Nilo

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 124

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | -

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | [(c/ moldura – 91 cm) | (s/ moldura – 79 cm]

LARGURA (CM) | [(c/ moldura – 74 cm) | (s/ moldura – 60 cm]

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 24/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |