CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00185

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Constantino Jozé Gomes

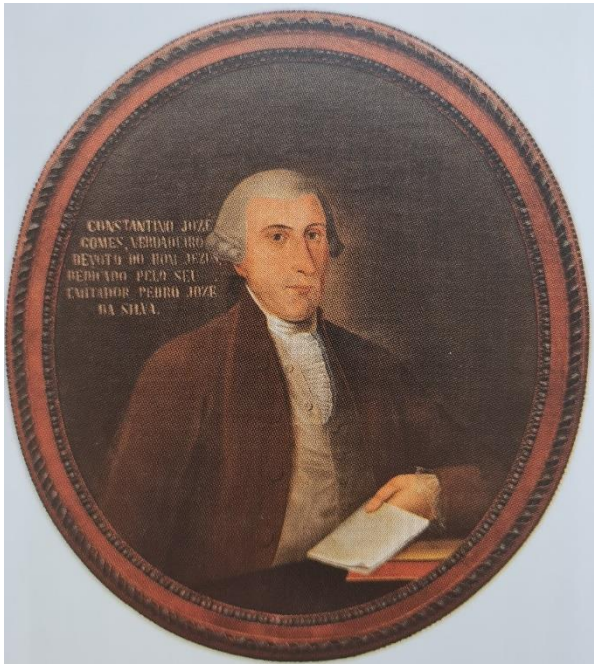
TÍTULO | *Constantino Jozé Gomes*

LOCALIZAÇÃO | Exposição Permanente

AUTOR | Desconhecido

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a ¾, inclinado para o seu lado esquerdo. Traja uma camisa branca, um colete beije abotoado e um casaco castanho, aberto. Sobre a mesa que dispôs à sua frente, vê-se um livro de capa dourada e, sobre ela, repousa a mão do benfeitor com um papel branco dobrado. É imberbe e tem uma peruca cinzenta. Pelo seu lado direito, a legenda: «CONSTANTINO JOZÉ / GOMES, VERDADEIRO / DEVOTO DO BOM JEZUS/ DEDICADO PELO SEU / EMITADOR PEDRO JOZÉ / DA SILVA». Emoldurado e com *passe-partout*.



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00185

REPRESENTAÇÃO

Constantino Jozé Gomes **|** Faleceu em 1821. Legou ao Santuário 3.600$00 com a obrigação de se aumentarem 40$00 anuais aos ordenados dos capelães.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Bom

DATA | 11/03/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 155

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Exposição Permanente

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Antecâmara da Sacristia

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 83 cm

LARGURA (CM) | 72 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 11/03/2025

VALIDADO POR |

DATA |