CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00256

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Escultura de Vulto Pleno

DENOMINAÇÃO | Cruz de Dimas

TÍTULO | *Cruz*

LOCALIZAÇÃO | Capela das Lágrimas

AUTOR | António Monteiro



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00256

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Cruz latina de grandes dimensões, sem o condenado, instrumento de tortura que auxilia na perceção da condenação de Dimas.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Cruz de Dimas

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Bom

DATA | 07/02/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | António Monteiro

LOCAL DE EXECUÇÃO | Braga, Portugal

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Auxílio à composição cénica.

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Capela das Lágrimas

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 393 cm

LARGURA (CM) | 157 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 07/02/2025

VALIDADO POR |

DATA |