CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

# Inventário do Património dos Bens Culturais

*Informação Completa sobre as Peças.*

**N.º DE INVENTÁRIO** | CBJM/02/00182

## IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

**PROPRIETÁRIO |** Confraria do Bom Jesus do Monte

**SUPER-CATEGORIA |** Arte

**CATEGORIA |** Pintura

**SUBCATEGORIA |** Pintura de Retrato

**DENOMINAÇÃO |** D. João VI

**TÍTULO |** *D. João VI*

**LOCALIZAÇÃO |** Exposição Permanente

**AUTOR |** António Manuel da Fonseca




**REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA |** CBJM.02.00182

## DESCRIÇÃO

**DESCRIÇÃO |** Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a ¾. Traja um rico casaco escuro com inúmeras condecorações. Tem o cabelo curto, escuro e barba apenas nas laterais do rosto. Emoldurado e com *passe-partout*.

## REPRESENTAÇÃO

*D. João VI* **|** Por alvará de 29-07-1822 declarou «Real» este Santuário, concedendo-lhe as honras e prerrogativas que gozavam as misericórdias do reino, tomando-a soba a sua imediata proteção.

## CONSERVAÇÃO

**ESTADO |** Bom

**DATA |** 11/03/2025

## PRODUÇÃO

**OFICINA / FABRICANTE |** António José Pereira

**LOCAL DE EXECUÇÃO |** Desconhecido

**ESTILO / MOVIMENTO |** Pintura de Retrato

**RESTAURO |** -

## ORIGEM

**HISTORIAL |** Antiga Numeração: 164

**FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES |** Pintura de benfeitor

## DATAÇÃO

**SÉCULO(S) |** Séc. XIX (1823)

**JUSTIFICAÇÃO DA DATA |** -

## LOCALIZAÇÃO

**LOCALIZAÇÃO |** Exposição Permanente

**ANTIGA LOCALIZAÇÃO |** Museu-Arquivo

## INFORMAÇÃO TÉCNICA

**MATÉRIA |** madeira/ tela / tintas a óleo

**TÉCNICA |** Pintura \ a óleo

## DIMENSÕES

**ALTURA (CM) |** 140 cm

**LARGURA (CM) |** 90 cm

## VALIDAÇÃO

**PREENCHIDO POR |** Diogo Cardoso

**DATA |** 11/03/2025

**VALIDADO POR |**

**DATA |**