CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00053

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Francisco Jozé Lopes

TÍTULO | *Francisco Jozé Lopes*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Desconhecido

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a meio corpo, ¾ para a sua esquerda. Traja uma camisa branca e um laço negro. Sobre a camisa, um colete preto abotoado e um sobretudo preto aberto. Tem cabelos grisalhos e barba volumosa, branca. apenas abaixo da linha dos lábios. No canto superior da tela, pelo lado esquerdo, a legenda: «Francisco Jose Lopes» Emoldurado e com *passe-partout.*



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00053

REPRESENTAÇÃO

Francisco Jozé Lopes | Natural de Adaúfe, Braga. Filho de Custódio José de Oliveira e D. Francisca Fernandes. Legou ao Santuário 1.000$00 sem obrigação alguma.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 07/03/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 3

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Capela do Bom Jesus

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | s/ moldura – 60 cm

LARGURA (CM) | s/ moldura – 74 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 07/03/2025

VALIDADO POR |

DATA |