CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00020

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Frei Jacintho de S. Jozé Vellozo

TÍTULO | *Frei Jacintho de S. Jozé Vellozo*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00020

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a meio corpo, ¾ para a sua esquerda. Traja o hábito dominicano, composto por um escapulário branco e uma capa negra. Segura, com a mão direita, um livro de capa vermelha, fechado. É imberbe, tem o cabelo escuro, penteado para a frente. Emoldurado e com *passe-partout*. Na base da pintura, a legenda: «O P.^{e} Fr. Jacintho de S. Jozé Vellozo, Bemfeitor deste / Real Santuario».

REPRESENTAÇÃO

Frei Jacintho de S. Jozé Vellozo | Faleceu em 1850. Filho do Dr. António José Veloso da Costa e D. Maria Rosa Joaquina Cibrão. Religioso de S. Domingos.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 05/03/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 56

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Antecâmara da Capela do Bom Jesus

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | [(c/ moldura – 98 cm) | (s/ moldura – 80 cm]

LARGURA (CM) | [(c/ moldura – 81 cm) | (s/ moldura – 62.5 cm]

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 05/03/2025

VALIDADO POR |

DATA |