CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00058

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Artes Decorativas

CATEGORIA | Estátua

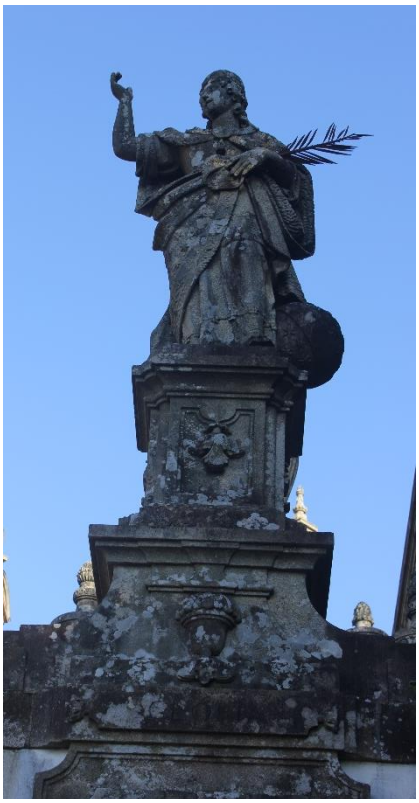
SUBCATEGORIA | Escultura Arquitetónica

DENOMINAÇÃO | Glória

TÍTULO | «GLORIA»

GEOREFERENCIAÇÃO | 41.554548, -8.378024

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00058

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Escultura de vulto pleno, esculpida em granito, representando a figura alegórica da Glória. Encontra-se de pé, em posição frontal e em leve contraposto, com o pé esquerdo adiante. Está de rosto totalmente voltado para o lado direito; sobre a cabeça, uma faixa de pérolas envolve-lhe o diâmetro da cabeça, por onde pendem longos cabelos soltos. Traja uma túnica comprida e uma sobre-túnica, cingida por um cinto atado um pouco abaixo do nível dos seios. Um manto, ricamente ornamentado e igualmente comprido, envolve-lhe o corpo, estando abotoado ao nível do peito. O braço esquerdo está elevado ao Alto. Já o braço direito elevado ao nível da cintura, segura o manto e ostenta uma palma, a Palma da Vitória. Aos pés, pelo lado esquerdo, um globo estrelado. Assenta a figura sobre uma base retangular de cantos chanfrados que, por sua vez, está sobre um pedestal. Aos seus pés, já encastrado no muro do escadório, uma primeira cartela com a seguinte inscrição: “GLORIA”; abaixo, uma nova cartela com a seguinte epigrafia: “OCULUS NON VIDIT, NEC AURIS AUDIVIT / AD CORINT ICC. 2. V. 9”; que quer dizer: “o olho não viu, nem o ouvido ouviu / 1 Cor 2, 9”.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Glória

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Muito Bom

DATA | 16/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Estátua

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX [o Escadório das Virtudes começou a ser edificado no ano de 1837, sendo a ideia concebida por Carlos Amarante (1748-1815)].

LOCALIZAÇÃO

GEOREFERENCIAÇÃO | 41.554548, -8.378024

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Granito

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 322 cm

LARGURA (CM) | 97 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 80 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 16/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |