CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

# Inventário do Património dos Bens Culturais

*Informação Completa sobre as Peças.*

**N.º DE INVENTÁRIO** | CBJM/01/00066

## IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

**PROPRIETÁRIO |** Confraria do Bom Jesus do Monte

**SUPER-CATEGORIA |** Artes Decorativas

**CATEGORIA |** Estátua

**SUBCATEGORIA |** Escultura Arquitetónica

**DENOMINAÇÃO |** Herodes

**TÍTULO | «**HERODES»

**GEOREFERENCIAÇÃO |** 41.554409, -8.377361

**AUTOR |** Manuel Álvares de Sousa [atribuição]



**REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA |** CBJM.01.00066

## DESCRIÇÃO

**DESCRIÇÃO |** Escultura de vulto pleno, esculpida em granito, representando Herodes. Encontra-se de pé, em posição frontal e em leve contraposto. Do rosto voltado para o lado direito e ligeiramente inclinado, destacam-se as suas longas barbas e a mitra que lhe assenta na cabeça. Traja à maneira de um governador romano da região da Judeia com uma túnica comprida e uma sobre-túnica de manga curta, decorada com imensos motivos vegetalistas. O braço esquerdo, totalmente afastado do corpo e elevado ao nível do ombro é seguido pelo seu braço direito, que se molda na mesma direção; aquela que é contrária ao seu rosto, revelando sentimentos de rejeição e evitação. Assenta a figura sobre uma base irregular que, por sua vez, está sobre um pedestal, com a seguinte inscrição: “HERODES”. Assenta esta estrutura sob um plinto ornamentado, em cuja cartela está escrito: “ET ILLUSIT INDUTUM VESTE ALBA ET REMI SIT AD PILATUM / LUC. CAP. 23. V. 11”; que quer dizer: “tratou-O com desprezo e escárnio e, vestindo-O com uma veste branca, entregou-O a Pilatos / Lc 23, 11”.

## REPRESENTAÇÃO

**ICONOGRAFIA |** Herodes

## CONSERVAÇÃO

**ESTADO |** Muito Bom

**DATA |** 16/01/2025

## PRODUÇÃO

**OFICINA / FABRICANTE |** Manuel Álvares de Sousa [atribuição]

**LOCAL DE EXECUÇÃO |** Braga

**ESTILO / MOVIMENTO |** Escultura Portuguesa

## ORIGEM

**HISTORIAL |** -

**FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES |** Estátua

## DATAÇÃO

**SÉCULO(S) |** Séc. XVIII (as estátuas do lado Sul do Adro do Templo foram erguidas entre 1732 e 1745).

## LOCALIZAÇÃO

**GEOREFERENCIAÇÃO |** 41.554409, -8.377361

## INFORMAÇÃO TÉCNICA

**MATÉRIA |** Granito

**TÉCNICA |** Escultura de Vulto Pleno

## DIMENSÕES

**ALTURA (CM) |** 580 cm

**LARGURA (CM) |** 163 cm

**PROFUNDIDADE (CM) |** 163 cm

## VALIDAÇÃO

**PREENCHIDO POR |** Diogo Cardoso

**DATA** 16/01/2025

**VALIDADO POR |**

**DATA |**