CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00153

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | João António Gonçalves Braga

TÍTULO | *João António Gonçalves Braga*

LOCALIZAÇÃO | Gaveta 12 | Benfeitores

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00153

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a meio corpo, ¾ para a sua esquerda. Traja uma camisa branca e um laço negro. Sobre a camisa, um casaco preto abotoado. Cabelo loiro penteado para o lado e bigode grisalho. No canto superior, a legenda: «João Antonio Gonçalves Braga».

REPRESENTAÇÃO

João António Gonçalves Braga | Natural de Gême, Vila Verde. Filho de Luiz Gonçalves e D. Maria José Ferreira. Casado com D. Emília de Jesus Braga. Legou ao Santuário 1.000$00 com a obrigação de três missas anuais nos dias dos aniversários dos falecimentos de seu pai, sua mãe e seu irmão. Legou mais 100$00 devendo o rendimento desta quantia ser destinada a azeite para a lâmpada de S. Pedro.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 10/03/2025

Observações: já não está emoldurado.

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 1

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Gaveta 12 | Benfeitores (Sala da Biblioteca)

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Capela do Bom Jesus

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 48 cm

LARGURA (CM) | 66 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 10/03/2025

VALIDADO POR |

DATA |