CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00023

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

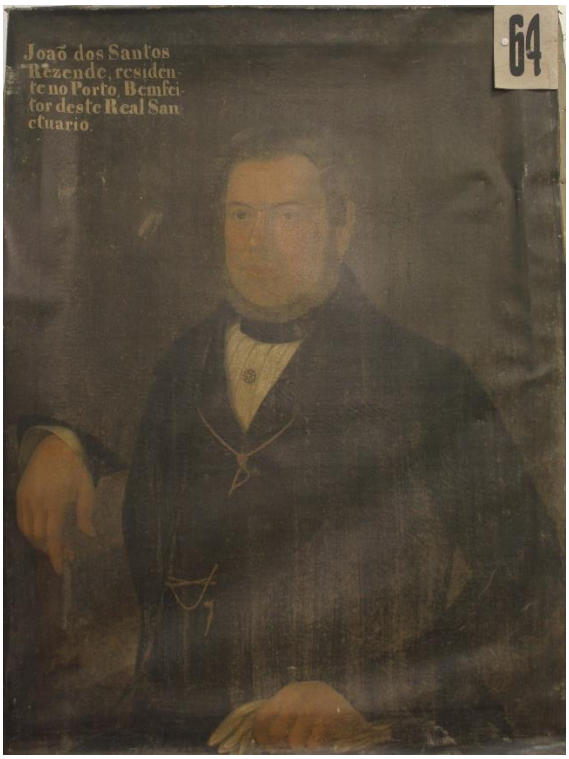
SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | João dos Santos Rezende

TÍTULO | *João dos Santos Rezende*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00023

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a meio corpo, inclinado a ¾ para a sua direita. Traja uma camisa branca de colarinho preto, decorada com um alfinete de peito. Sobre ela, um colete preto e um casaco igualmente preto, aberto. Está sentado, com o braço direito sobre as costas da cadeira ao passo que a mão esquerda, apoiada sobre o colo, segura as luvas brancas. Tem o cabelo escuro, penteado para o lado. Emoldurado e com *passe-partout*. No canto superior da tela, pelo lado esquerdo, a legenda: «João dos Santos / Rezende, residen/te no Porto, Bemfei/tor deste Real San/ctuario».

REPRESENTAÇÃO

João dos Santos Rezende | Residente no Porto e Benfeitor do Santuário

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 06/03/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 64

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Sacristia

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | s/ moldura – 97 cm

LARGURA (CM) | s/ moldura – 73 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 06/03/2025

VALIDADO POR |

DATA |