CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00090

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Jozé Antonio da Costa

TÍTULO | *Jozé Antonio da Costa*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00090

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a meio corpo, ¾ ligeiramente para a sua esquerda. Traja uma camisa branca e um colete branco, abotoado. Tem, também, um casaco verde-água aberto. Segura, na mão direita, um bastão. Tem cabelos brancos, penteados para o lado. No plano inferior, a legenda: «Jozé Antonio da Costa desta Cid.e de Braga hum / dos mais zellozos Bemfeitores deste Santoario a q.m servio de / mezario mais de 30 a. E na sua morte lhe deixou huma avultada / esmola para a continuação das suas obras». Emoldurado e com *passe-partout.*

REPRESENTAÇÃO

Jozé Antonio da Costa | Legou ao Santuário 600$00.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 30/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 57

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Sacristia

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | [(c/ moldura – 97 cm) | (s/ moldura – 84 cm]

LARGURA (CM) | [(c/ moldura – 76.5 cm) | (s/ moldura – 61 cm]

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 30/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |