CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00064

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Jozé Maria Araujo e Silva Barroque

TÍTULO | *Jozé Maria Araujo e Silva Barroque*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Desconhecido



DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a meio corpo, voltado a ¾ para a sua esquerda. Traja uma camisa branca e um laço preto, da mesma cor do casaco que usa. Está sentado sobre uma cadeira. A mão direita está pousada sobre o braço direito da mesma cadeira. Tem o cabelo escuro, penteado para o lado. Serve de pano de fundo uma coluna e uma cortina vermelha. Na parte inferior, a legenda: «JOZE MARIA ARAUJO E SILVA BARROQUE, NATURA DO / PORTO BEMFEITOR DESTE SANTOARIO NASSEU EM O / MEZ DE SETEMBRO DE 1835 E FALESSEU A 16 DE JANEIRO DE / 1857». Emoldurado e com *passe-partout*.

REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00064

REPRESENTAÇÃO

Jozé Maria Araujo e Silva Barroque | Natural do Porto. Nasceu em 1835. Faleceu em 16-01-1859.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 10/03/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 29

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Antecâmara da Sacristia

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | [(c/ moldura – 73 cm) | (s/ moldura – 61 cm]

LARGURA (CM) | [(c/ moldura – 94 cm) | (s/ moldura – 80 cm]

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 10/03/2025

VALIDADO POR |

DATA |