CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00022

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Manoel Pinto da Fonseca

TÍTULO | *Manoel Pinto da Fonseca*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00022

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato oval a meio corpo, inclinado a ¾ para a sua direita. Traja uma camisa branca abotoada e um laço igualmente branco. Veste, também, um sobretudo preto, abotoado e, pelo seu lado esquerdo, uma condecoração. Os seus cabelos escuros estão penteados para o lado. Não tem barba e posa sobre um fundo opaco avermelhado. Emoldurado e com *passe-partout*. Na lateral da pintura, a legenda: «MANOEL PINTO / DA FONSECA».

REPRESENTAÇÃO

Manoel Pinto da Fonseca | Legou ao Santuário 2.000$00.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 06/03/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 53

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Sacristia

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | s/ moldura – 85 cm

LARGURA (CM) | s/ moldura – 59 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 06/03/2025

VALIDADO POR |

DATA |