CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00130

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Maria Emilia Fernandes de Azevedo

TÍTULO | *Maria Emilia Fernandes de Azevedo*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00130

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura feminina em idade adulta. Retrato a ¾, com uma ligeira inclinação para o seu lado esquerdo. Traja um vestido negro, de gola alta e mangas de balão. Tem os cabelos apanhados, escuros e brincos. No canto superior esquerdo, a seguinte legenda: «D. Maria Emilia Fernandes d'Azevedo». Emoldurado e com *passe-partout*.

REPRESENTAÇÃO

Maria Emilia Fernandes de Azevedo | De Braga. Nasceu a 30-09-1835. Faleceu a 21-11-1896. Filha de Francisco José de Azevedo e D. Catarina Vieira da Silva. Casada com Domingos José Fernandes da Silva. Com seu filho, Alberto Fernandes de Azevedo ofereceu ao Santuário 1.000$00 para obras no escadório.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 22/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 69

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Sacristia

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | [(c/ moldura –87 cm) | (s/ moldura – 75 cm]

LARGURA (CM) | [(c/ moldura – 67 cm) | (s/ moldura – 55 cm]

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 22/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |