CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00307

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Escultura de Vulto

DENOMINAÇÃO | Menino Jesus, Salvador do Mundo

TÍTULO | *Menino Jesus, Salvador do Mundo*

LOCALIZAÇÃO | Sacristia

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00307

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Figura masculina, de pé, talhada em vulto pleno em madeira policromada, representando o Menino Jesus sobre um globo. O Seu rosto é sereno, expressado pela sua boca ligeiramente entreaberta. Está despido, com os pés equilibrados ao mesmo nível. A mão direita, ergue-se ao nível do peito, abençoando ao passo que o esquerdo, erguido ao nível do vente segurou, outrora, uma cruz-estandarte. Aos Seus pés, um globo azul estrelado que assenta sobre uma base quadrangular castanha-escura fixa a uma outra base quadrangular maior, pintada em tons marmoreados avermelhados e com apontamentos dourados ao seu redor. Trata-se de uma imagem que é, comummente, vestida, pelo que – atualmente – é apenas detentora do vestido que alberga que é branco com apontamentos dourados.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Menino Jesus, Salvador do Mundo

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 20/02/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Portugal

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Imagem Devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Sacristia

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira\Tecido

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno coberta com um vestido branco.

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 64 cm

LARGURA (CM) | 21 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 20 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 20/02/2025

VALIDADO POR |

DATA |