CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00100

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Miguel José Raio (Visconde de S. Lázaro)

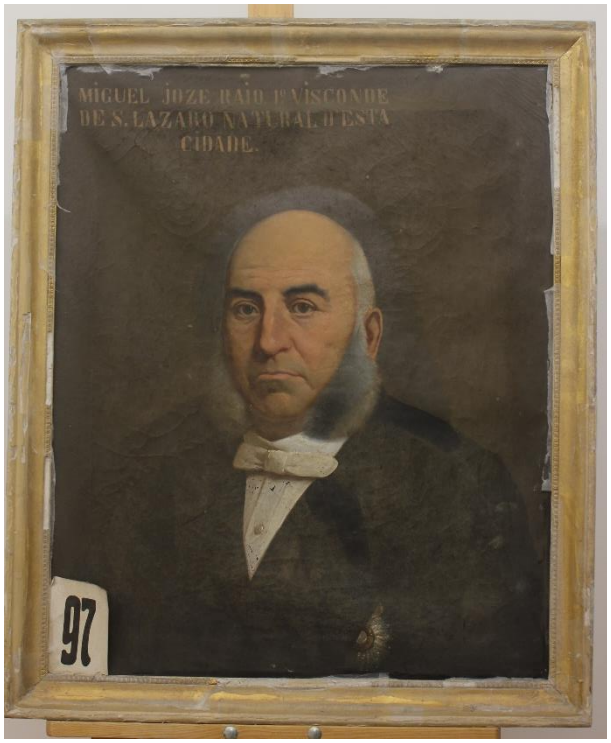
TÍTULO | *Miguel José Raio (Visconde de S. Lázaro)*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Desconhecido

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a meio corpo, ¾ para a sua direita. Traja uma camisa branca e um laço igualmente branco. Sobre a camisa, um casaco verde-escuro abotoado. É calvo, embora com algum cabelo nas laterais da cabeça e tem barba grisalha nas laterais da face. No canto superior esquerdo, a legenda: «MIGUEL JOZE RAIO 1.º VISCONDE / DE S. LAZARO NATURAL D'ESTA / CIDADE». Emoldurado e com *passe-partout.*



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00100

REPRESENTAÇÃO

Miguel José Raio (Visconde de S. Lázaro) | Natural de Braga. Nasceu em 07-05-1815. Faleceu a 14-08-1875. Filho de D. João António Raio e D. Brígida Maria Gonçalves. Comendador da Ordem de Cristo, Cavaleiro da Ordem da Conceição e da Ordem de Cristo do Império do Brasil. Ofereceu ao Santuário 500$00 para imagens e figura das capelas. Ofereceu mais 130$00 para ser ampliada a capela da Flagelação. Com João António de Oliveira Braga fez a despesa da construção da estrada da Mãe d'Água ao Paredão que dá sobre a cidade. Foi votado irmão gratuito, consignando-lhe a Mesa um voto de louvor pelos benefícios prestados e donativos que angariou para o Santuário.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 27/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 97

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Sacristia

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | [(c/ moldura – 82 cm) | (s/ moldura – 69 cm]

LARGURA (CM) | [(c/ moldura – 71 cm) | (s/ moldura – 57 cm]

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 27/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |