CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00069

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Artes Decorativas

CATEGORIA | Estátua

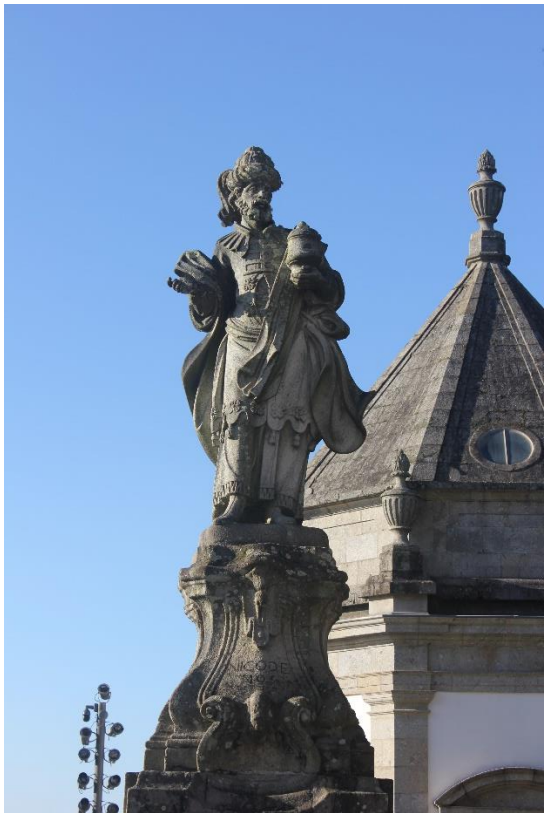
SUBCATEGORIA | Escultura Arquitetónica

DENOMINAÇÃO | Nicodemos

TÍTULO | «NICODEMOS»

GEOREFERENCIAÇÃO | 41.554833, -8.377524

AUTOR | José de Sousa, António de Sousa e seu irmão



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00069

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Escultura de vulto pleno, esculpida em granito, representando Nicodemos. Encontra-se de pé, em posição frontal e em leve contraposto, com o pé direito em destaque. Do rosto voltado para o lado esquerdo, destacam-se as suas barbas, embora curtas, e o seu turbante que lhe cobre a cabeça e da qual se descobrem alguns cabelos, ondulados. Traja uma túnica comprida, rendilhada na parte inferior; sobre esta, uma sobre-túnica cingida por uma faixa. Pelas costas, um comprido manto. Do braço direito, erguido ao nível do peito, destaca-se – unicamente – a palma da mão, voltada para cima. Já a mão esquerda, erguida ao nível do peito, segura um vaso de perfumes. Assenta a figura sobre uma base irregular que, por sua vez, está sobre um pedestal, com a seguinte inscrição: “NICODEMOS”. Assenta esta estrutura sob um plinto ornamentado, em cuja cartela está escrito: “FERENS MIXTURAM MYRRAHAE E ET ALOES QUASI LIBRAS CENTUM / JOAN. CAP. 19. V. 39”; que quer dizer: “levando cerca de cem libras de uma mistura de mirra e aloés / Jo 19, 39”.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Nicodemos

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Muito Bom

DATA | 16/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | José de Sousa, António de Sousa e seu irmão

LOCAL DE EXECUÇÃO | Braga

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Estátua

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII (as estátuas do lado Norte do Adro do Templo foram erguidas entre 1749 e 1771).

LOCALIZAÇÃO

GEOREFERENCIAÇÃO | 41.554833, -8.377524

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Granito

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 589 cm

LARGURA (CM) | 139 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 139 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 16/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |