CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00048

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Artes Decorativas

CATEGORIA | Estátua

SUBCATEGORIA | Escultura Arquitetónica

DENOMINAÇÃO | Noé

TÍTULO | «NOE»

GEOREFERENCIAÇÃO | 41.554631, -8.378550

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00048

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Escultura de vulto pleno, esculpida em granito, representando a figura de Noé. Encontra-se de pé e em posição frontal. Do seu rosto, voltado para a frente, destacam-se os seus cabelos ondulados, ocultados por uma trunfa e as longas barbas. Está representado com vestes sacerdotais. Segura com as mãos, pelo seu lado esquerdo e junto do peito, um cordeiro que será entregue ao altar que lhe figura aos pés, pelo lado esquerdo. Assenta sobre uma base retangular de cantos recortados que, por sua vez, está sobre um pedestal. Aos seus pés, já encastrado no muro do escadório, uma cartela com a seguinte inscrição: “NOE / ODORATUS EST DOMINUS ODOREM SUAVITATIS / GEN 8”; que quer dizer: “Noé / o Senhor sentiu o agradável odor/ Gen 8”.

Nota: Deve acrescentar-se à interpretação o devido versículo – Gen 8, 21.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Noé

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Muito Bom

DATA | 16/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Estátua

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII (primeiro quartel)

LOCALIZAÇÃO

GEOREFERENCIAÇÃO | 41.554631, -8.378550

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Granito

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 230 cm (c/ pedestal)

LARGURA (CM) | 118 cm (c/ pedestal)

PROFUNDIDADE (CM) | 87 cm (c/ pedestal)

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 16/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |