CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00169

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Escultura de Vulto Pleno

DENOMINAÇÃO | Nossa Senhora

TÍTULO | *Nossa Senhora*

LOCALIZAÇÃO | Capela do Caminho do Calvário

AUTOR | Evangelista Vieira (reforma)



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00169

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Figura feminina, de pé e em posição frontal, talhada em vulto pleno em madeira policromada, representando Nossa Senhora. A cabeça está voltada para a frente e ligeiramente inclinada para a esquerda. Sobre ela, um véu branco e, por cima, um longo e pesado manto azul-escuro; coroa-lhe a cabeça um esplendor de cinco estrelas (não tem sete pois, na interpretação da figuração, ainda não, se cumpriram as suas sete dores; a quinta dor de Maria é o Caminho do Calvário, onde esta figura se insere). Traja uma túnica branca (visível nos punhos e gola) e, sobre ela, uma outra, de cor roxa, muito escura. Tem as mãos unidas, postas em oração, elevadas ao nível do peito.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Nossa Senhora

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Bom

DATA | 21/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Evangelista Vieira (reforma)

LOCAL DE EXECUÇÃO | Braga, Portugal

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

RESTAURO | c. 2019

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Imagem Devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX-XX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Capela do Caminho do Calvário

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira\Prata

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno com resplendor de 5 estrelas.

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 155 cm [(c/resplendor – 175 cm)]

LARGURA (CM) | 80 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 50 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 21/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |