CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00065

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Artes Decorativas

CATEGORIA | Estátua

SUBCATEGORIA | Escultura Arquitetónica

DENOMINAÇÃO | Pilatos

TÍTULO | «PILATOS»

GEOREFERENCIAÇÃO | 41.554449, -8.377440

AUTOR | Manuel Álvares de Sousa [atribuição]



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00065

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Escultura de vulto pleno, esculpida em granito, representando Pilatos. Encontra-se de pé, em posição frontal e em leve contraposto, com o pé esquerdo adiantado. Do rosto, voltado para o lado esquerdo, destacam-se os seus longos cabelos cobertos por uma mitra encimada de quatro penas e as suas longas barbas. Traja à maneira de um governador romano da região da Judeia com uma túnica a ¾ e comprido casaco cingido por uma faixa. O braço direito, afastado do corpo e elevado ao nível do peito segurou, em tempos, uma pena. Já o braço esquerdo, igualmente afastado do corpo, segura uma tábua com a condenação de Jesus, onde está escrito em hebraico, grego e latim: “JESUS NAZARENUS REX JUDAEORUM”. Assenta a figura sobre uma base irregular que, por sua vez, está sobre um pedestal, com a seguinte inscrição: “PILATOS / GOVERNADOR DE JUDEA”. Assenta esta estrutura sob um plinto ornamentado, em cuja cartela está escrito: “TRADIT EIS ILLUM UT CRUCIFIGERETUR SCRIPSIT AUTEM ET TITULUM HEBRAICE GRAECE ET LATINE / JOAN CAP. 19, VER 16. 19. 20”; que quer dizer: “entregou-O para ser crucificado, redigiu um letreiro em Hebraico, Grego e Latim / Jo 19, 16. 19-20”.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Pilatos

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Muito Bom

DATA | 16/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Manuel Álvares de Sousa [atribuição]

LOCAL DE EXECUÇÃO | Braga

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Estátua

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII (as estátuas do lado Sul do Adro do Templo foram erguidas entre 1732 e 1745).

LOCALIZAÇÃO

GEOREFERENCIAÇÃO | 41.554449, -8.377440

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Granito

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 627 cm

LARGURA (CM) | 155 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 155 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 16/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |