CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00171

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Escultura de Meio-Vulto

DENOMINAÇÃO | Rapaz dos Pregos

TÍTULO | *Rapaz dos Pregos*

LOCALIZAÇÃO | Capela do Caminho do Calvário

AUTOR | Evangelista Vieira (reforma)



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00171

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Figura masculina, de pé e em posição frontal, talhada em meio-vulto em madeira policromada, representando o rapaz dos pregos. O rosto é imberbe, o cabelo é curto e a cabeça está inclinada para cima. Traja uma túnica curta de manga, igualmente, curta em tom roxo-escuro, cingida por um cinto. Os braços, estendidos ao longo do corpo, seguram, pelo lado direito, um martelo e, pelo lado esquerdo, um cestinho com pregos. Está descalço.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Rapaz dos Pregos

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Bom

DATA | 21/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Evangelista Vieira (reforma)

LOCAL DE EXECUÇÃO | Braga, Portugal

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

RESTAURO | c. 2019

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Imagem Devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX-XX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Capela do Caminho do Calvário

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira

TÉCNICA | Escultura de Meio-Vulto

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 125 cm

LARGURA (CM) | 40 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 35 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 21/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |