CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00101

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Rev.º Martinho António Pereira da Silva

TÍTULO | *Rev.º Martinho António Pereira da Silva*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00101

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura masculina em idade adulta. Retrato a meio corpo, ¾ para a sua esquerda. Traja uma camisa branca e, sobre ela, uma batina preta. Tem preto e muito curto. É imberbe. No canto superior esquerdo, a legenda: «O R.DO MARTINHO ANTONIO PEREIRA / DA SILVA». Emoldurado e com *passe-partout.*

REPRESENTAÇÃO

Rev.º Martinho António Pereira da Silva | Natural de Braga. Nasceu a 18-01-1810. Faleceu a 09-04-1875. Filho de Faustino Pereira da Silva e D. Rita Delfina. Autor do Manual do Romeiro, ou Visita ao Real Santuário do Bom Jesus do Monte, nos subúrbios de Braga, em 1852.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 28/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 80

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Sacristia

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | [(c/ moldura – 83 cm) | (s/ moldura – 67 cm]

LARGURA (CM) | [(c/ moldura – 74 cm) | (s/ moldura – 58 cm]

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 28/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |