CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/02/00044

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte

CATEGORIA | Pintura

SUBCATEGORIA | Pintura de Retrato

DENOMINAÇÃO | Roza Maria de S. Jozé

TÍTULO | *Roza Maria de S. Jozé*

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

AUTOR | Desconhecido

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Pintura sobre tela, disposta na vertical, representando figura feminina em idade adulta. Retrato a meio corpo, voltado a ¾ para a sua esquerda. Traja um vestido azul-escuro composto por renda branca no decote. As suas mãos estão cruzadas ao nível do ventre e a mão direita segura um livro fechado. Nos pulsos, pulseiras escuras e no pescoço, um colar. Os seus cabelos grisalhos estão apanhados e, sobre a cabeça, um puxo. Das orelhas pendem-lhe brincos dourados. No canto superior esquerdo da tela, a legenda «Roza Maria de S. Jozé, / mulher de António Jozé / da Silva Pereira, em 1803». Emoldurado e com *passe-partout*.



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.02.00044

REPRESENTAÇÃO

Roza Maria de S. Jozé | Mulher de António José da Silva Pereira (CBJM.02.00048).

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 07/03/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Pintura de Retrato

RESTAURO | -

ORIGEM

HISTORIAL | Antiga Numeração: 36

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Pintura de benfeitor

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX (1803)

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | -

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Reitoria

ANTIGA LOCALIZAÇÃO | Antecâmara da Capela do Bom Jesus

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | madeira/ tela / tintas a óleo

TÉCNICA | Pintura \ a óleo

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | [(c/ moldura – 90 cm) | (s/ moldura – 71 cm]

LARGURA (CM) | [(c/ moldura – 109 cm) | (s/ moldura – 95.5 cm]

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 07/03/2025

VALIDADO POR |

DATA |