CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00099

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Busto-Relicário

DENOMINAÇÃO | Santa Rosália

TÍTULO | "S. Rosalia Virr."

LOCALIZAÇÃO | Altar das Relíquias

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00099

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Busto relicário em madeira policromada e dourada, representando meio-corpo de Santa Rosália. Tem, no peito, um relicário constituído por cavidade em medalhão dourado circular para deposição, guarda e veneração de relíquias. Apresenta-se com o olhar voltado para a frente. Tem cabelos ondulados num tom castanho-escuro, maioritariamente ocultos pelo véu acinzentado que lhe cobre a cabeça e que está ornamentado por apontamentos dourados. Traja uma túnica verde debruada a dourado e decorada com motivos florais da mesma cor. Sobre ela e a envolver-lhe os ombros, um manto vermelho debruado a dourado e ornamentado, à imitação de estufado com motivos florais da mesma cor, enlaçado na região do ventre. Assenta a figura sobre uma base irregular em tons marmoreados azulados banhados a dourado, com a seguinte inscrição: "S. Rosalia Virr.". São notórios os sinais de repinte.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA

Personagem do Hagiológico: Santa Rosália

Oriunda da região de Palermo, Santa Rosália viveu em meados do século XII. Passou a sua infância na corte e foi prometida em casamento a um jovem rico, mas, na noite que antecedeu o sacramento, cortou os seus cabelos e, resoluta e ingressar na vida religiosa, procurou abrigo no Mosteiro de São Salvador de Palermo. Constantemente visitada pelos seus familiares e pretendente, resolveu isolar-se no Monte Pellegrino, onde permaneceu entregue a uma vida de penitência, sacrifícios e jejuns até à sua morte. Venera-se o seu dia litúrgico a cada 4 de setembro.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 14/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Barroco

RESTAURO | Desconhecido

ORIGEM

HISTORIAL | Tem associado um antigo número de inventário: 13.

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Busto-relicário de carácter devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística e registos históricos da Confraria do Bom Jesus do Monte.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Altar das Relíquias

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira policromada

TÉCNICA | Busto-relicário

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 36 cm

LARGURA (CM) | 17 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 13 cm

PESO (KG) | 1.537 kg

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 14/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |