CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00013

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Escultura de Vulto

DENOMINAÇÃO | Santa Verónica (?)

TÍTULO | *Santa Verónica (?)*

OUTROS TÍTULOS | uma das Santas Mulheres

LOCALIZAÇÃO | Altar-Mor da Basílica do Bom Jesus

AUTOR | José Monteiro da Rocha



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00013

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Figura feminina, de pé, talhada em vulto pleno em madeira policromada, representando – eventualmente – Santa Verónica, pela sua expressão voltada para o rosto de Jesus. Traja uma túnica de manga curta, bordô, debruada a dourado. Pende-lhe, pela cabeça, um comprido manto azul, debruado a dourado, que lhe envolve o corpo pelas traseiras, caindo-lhe pelos ombros e envolvendo-a ao nível do peito, sendo segurado pelas suas mãos que, entrelaçadas, se elevam junto do peito. O seu rosto é alongado, de cabelo num tom castanho-escuro, maioritariamente ocultados pelo mencionado manto. A cabeça está voltada para cima, voltados para o rosto do Bom Jesus crucificado. Tem uma expressão de súplica. Calça umas sandálias e tem o joelho direito em contraposto.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Santa Verónica (?)

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Bom

DATA | 04/12/2024

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | José Monteiro da Rocha; benemérito: Pedro José da Silva

LOCAL DE EXECUÇÃO | Portugal

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

RESTAURO | 2018

ORIGEM

HISTORIAL | Por ser, de entre as mulheres de Jerusalém, a única a olhar para Cristo Crucificado, pode fazer-se a leitura de que a figura seja Santa Verónica aquela que, segundo a tradição, limpou o rosto de Jesus no caminho do Calvário. Talvez por isso olhe para o rosto d'Ele.

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Imagem Devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística e registos históricos da Confraria do Bom Jesus do Monte.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Altar-Mor da Basílica do Bom Jesus

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno

DIMENSÕES

ALTURA (CM) |

LARGURA (CM) |

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 04/12/2024

VALIDADO POR |

DATA |