CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00111

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Busto-Relicário

DENOMINAÇÃO | Santo André Avelino

TÍTULO | "S.^{to} Andre Avelino"

LOCALIZAÇÃO | Altar das Relíquias

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00111

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Busto relicário em madeira policromada e dourada, representando meio-corpo de Santo André Avelino. Tem, no peito, um relicário constituído por cavidade em medalhão dourado circular para deposição, guarda e veneração de relíquias. Apresenta-se com o olhar voltado para cima e, ligeiramente, para o seu lado esquerdo, acompanhando o movimento da cabeça. Destacam-se, no seu rosto, as barbas bífidas castanho-escuro e o cabelo encaracolado, da mesma cor. Traja uma túnica creme, à imitação de estofado, preenchida com alguns motivos vegetalistas dourados. Sobre esta, uma estola romana em tons creme, debruada a dourado – também ela à imitação da técnica de estofado – e decorada com motivos da mesma cor. Ao centro, uma lista vermelha, igualmente ornamentada com motivos dourados. Assenta a figura sobre uma base irregular em tons marmoreados azulados banhados a dourado, com a seguinte inscrição: "S.^{to} Andre Avelino". São notórios os sinais de repinte.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA

Personagem do Hagiológico: Santo André Avelino

Inscrito no Martirológio Romano no dia 10 de novembro, Santo André Avelino (1521-1608) foi um homem com um papel fundamental na renovação da vida religiosa no contexto da Contrarreforma, colaborando com São Carlos Borromeu na aplicação das reformas do Concílio de Trento. Faleceu em 1608 enquanto se preparava para iniciar a celebração de uma missa.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 13/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Barroco

RESTAURO | Desconhecido

ORIGEM

HISTORIAL | Tem associado um antigo número de inventário: 35.

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Busto-relicário de carácter devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística e registos históricos da Confraria do Bom Jesus do Monte.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Altar das Relíquias

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira policromada

TÉCNICA | Busto-relicário

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 35.5 cm

LARGURA (CM) | 17 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 14 cm

PESO (KG) | 1.859 kg

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 13/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |