CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

# Inventário do Património dos Bens Culturais

*Informação Completa sobre as Peças.*

**N.º DE INVENTÁRIO** | CBJM/01/00112

## IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

**PROPRIETÁRIO |** Confraria do Bom Jesus do Monte

**SUPER-CATEGORIA |** Arte Sacra

**CATEGORIA |** Escultura

**SUBCATEGORIA |** Busto-Relicário

**DENOMINAÇÃO |** São Francisco de Sales

**TÍTULO |** "S. Francisco Sales B. C.".

**LOCALIZAÇÃO |** Altar das Relíquias

**AUTOR |** Desconhecido




**REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA |** CBJM.01.00112

## DESCRIÇÃO

**DESCRIÇÃO |** Busto relicário em madeira policromada e dourada, representando meio-corpo de São Francisco de Sales. Tem, no peito, um relicário constituído por cavidade em medalhão dourado circular para deposição, guarda e veneração de relíquias. Apresenta-se com o olhar voltado para a frente. É calvo, embora tenha alguns cabelos, curtos e escuros, nas laterais da cabeça. Coroou-lhe a cabeça, um resplendor. Destacam-se, no seu rosto, as compridas barbas bífidas castanho-escuro. Traja uma túnica creme preenchida com alguns motivos vegetalistas dourados. A envolver-lhe o corpo, abotoa-se ao nível do peito um capelo azul-acinzentado debruado a dourado e ornamentado com diversos motivos vegetalistas e florais dourados. Tem ao peito, abaixo da cavidade-relicária, uma cruz. Assenta a figura sobre uma base irregular em tons marmoreados rosados e azulados banhados a dourado, com a seguinte inscrição: "S. Francisco Sales B. C.". São evidentes os sinais de repinte.

## REPRESENTAÇÃO

**ICONOGRAFIA**

*Personagem do Hagiológico:* São Francisco de Sales

Bispo de Genebra, Francisco de Sales (1567-1622) foi um verdadeiro pastor de almas, reconduzindo muitos irmãos às verdades do Catolicismo. Unido a Santa Joana Francisca de Chantal, fundou a Ordem da Visitação que se rege por uma espiritualidade centrada no amor a Deus e ao próximo, combinando a dimensão das vidas contemplativas e ativas. Celebra-se a sua memória no dia 24 de janeiro, data da sua sepultura definitiva, em Annecy, França. Foi proclamado doutor da Igreja em 1877.

## CONSERVAÇÃO

**ESTADO |** Razoável

**DATA |** 06/01/2025

## PRODUÇÃO

**OFICINA / FABRICANTE |** Desconhecido

**LOCAL DE EXECUÇÃO |** Desconhecido

**ESTILO / MOVIMENTO |** Barroco

**RESTAURO |** Desconhecido

## ORIGEM

**HISTORIAL |** Possuiu, já, um resplendor.
Tem associado um antigo número de inventário: 36.

**FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES |** Busto-relicário de carácter devocional

## DATAÇÃO

**SÉCULO(S) |** Séc. XVIII

**JUSTIFICAÇÃO DA DATA |** Análise Estilística e registos históricos da Confraria do Bom Jesus do Monte.

## LOCALIZAÇÃO

**LOCALIZAÇÃO |** Altar das Relíquias

## INFORMAÇÃO TÉCNICA

**MATÉRIA |** Madeira policromada

**TÉCNICA |** Busto-relicário

## DIMENSÕES

**ALTURA (CM) |** 37 cm

**LARGURA (CM) |** 19 cm

**PROFUNDIDADE (CM) |** 14 cm

**PESO (KG) |** 1.997 kg

## VALIDAÇÃO

**PREENCHIDO POR |** Diogo Cardoso

**DATA** 06/01/2025

**VALIDADO POR |**

**DATA |**