CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00188

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Escultura de Vulto Pleno

DENOMINAÇÃO | São João Evangelista

TÍTULO | *São João Evangelista*

LOCALIZAÇÃO | Capela da Crucificação de Jesus

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00188

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Figura masculina, de pé e em posição frontal, talhada em vulto pleno em madeira policromada, representando São João Evangelista. O rosto é alongado, imberbe e jovem, de cabelos compridos e escuros. A cabeça está voltada para baixo, parcialmente tapada pela mão esquerda com o qual enxuga as lágrimas. A túnica que alberga assume um tom verde-exército, debruado a dourado. Envolve-lhe o corpo, pendendo pelo ombro direito, um manto vermelho-cardeal. O braço direito está estendido a par do corpo, ao passo que o esquerdo elevado ao nível do rosto, lhe tapa o lado esquerdo do rosto. A mão aberta enxuga-lhe as lágrimas.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | São João Evangelista

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Bom

DATA | 04/02/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

RESTAURO | c. 2019

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Imagem Devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Capela da Crucificação de Jesus

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 173 cm

LARGURA (CM) | 82 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 39 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 04/02/2025

VALIDADO POR |

DATA |