CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00014

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Escultura de Vulto

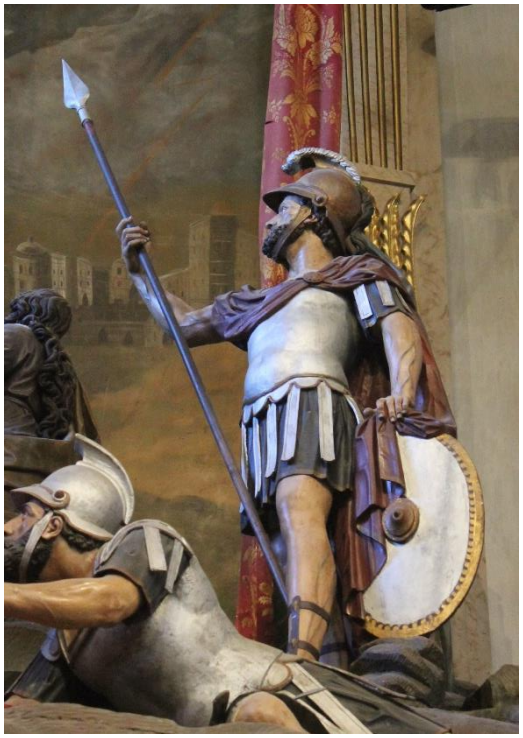
DENOMINAÇÃO | Centurião

TÍTULO | *São Longuinho(s)*

OUTROS TÍTULOS | Centurião Romano

LOCALIZAÇÃO | Altar-Mor da Basílica do Bom Jesus

AUTOR | José Monteiro da Rocha



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00014

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Figura masculina, de pé, talhada em vulto pleno, em madeira policromada, representando o centurião romano: São Longuinho. O rosto é alongado, de feições maduras e barba bífida. A cabeça está voltada para o lado direito e ligeiramente inclinada para cima, fitando o Bom Jesus crucificado. Sobre a cabeça, um capacete, de onde se veem cair, até ao pescoço, os seus cabelos ondulados. Traja uma túnica curta, de manga igualmente curta, num tom azul-escuro e, sobre ela, a armadura. Uma capa comprida vermelha, abotoada ao nível do peito, pelo lado esquerdo, envolve-lhe o corpo pelas traseiras. Tem o seu braço direito erguido ao nível do ombro, segurando a lança com que trespassará o lado de Jesus. Já o braço esquerdo, estendido, segura o grande escudo; porém, não lhe toca diretamente, em virtude de o mesmo estar, na parte superior, envolto pela sua mencionada capa vermelha. Assenta, ainda, este escudo sobre uma pedra. Calça umas sandálias e tem a perna esquerda em avanço.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | São Longuinho(s) \ Centurião Romano

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Bom

DATA | 04/12/2024

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | José Monteiro da Rocha; benemérito: Pedro José da Silva

LOCAL DE EXECUÇÃO | Portugal

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

RESTAURO | 2018

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Imagem Devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística e registos históricos da Confraria do Bom Jesus do Monte.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Altar-Mor da Basílica do Bom Jesus

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno

DIMENSÕES

ALTURA (CM) |

LARGURA (CM) |

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 04/12/2024

VALIDADO POR |

DATA |