CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00077

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Busto-Relicário

DENOMINAÇÃO | São Lucas

TÍTULO | "S. Lucas. EV".

LOCALIZAÇÃO | Altar das Relíquias

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00077

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Busto relicário em madeira policromada e dourada, representando meio-corpo de São Lucas, Evangelista. Tem, no peito, um relicário constituído por cavidade em medalhão dourado circular para deposição, guarda e veneração de relíquias. Apresenta-se com o olhar voltado para cima e com a cabeça inclinada para o lado direito. Tem cabelos compridos e escuros, assim como as suas longas barbas bífidas. Traja uma túnica dourada, preenchida ricamente com vários motivos vegetalistas em tons de dourado mais escuro, delimitados por linhas negras. A envolver-lhe o corpo pelas traseiras, pende-lhe pelo ombro esquerdo um manto dourado de interior verde, decorado com motivos florais dourados. Segura, pelo lado esquerdo, um livro de capa vermelha, fechado, com a lombada voltada para si. O seu braço direito segurou, outrora, uma pena ao nível da cintura. Assenta a figura sobre uma base retangular dourada de cantos chanfrados com a seguinte inscrição: "S. Lucas. EV".

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA

Personagem do Hagiológico: São Lucas

Segundo a tradição, era oriundo da cidade de Antioquia, onde exercia a sua profissão de médico. Convertido ao Cristianismo, tornou-se companheiro de São Paulo até ao seu martírio. É, não só, o autor do seu Evangelho, mas também do livro dos Atos dos Apóstolos que foram escritos, eventualmente, na Grécia, onde terá morrido como mártir, na região de Beócia. A sua festividade litúrgica ocorre no dia 18 de outubro.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 15/01/2025

Observações: possui fendas longitudinais no frontispício.

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Barroco

RESTAURO | Desconhecido

ORIGEM

HISTORIAL | Teve um resplendor e, na mão direita, segurou outrora uma pena. Tem associado um antigo número de inventário: 55.

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Busto-relicário de carácter devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística e registos históricos da Confraria do Bom Jesus do Monte.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Altar das Relíquias

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira policromada

TÉCNICA | Busto-relicário

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 38 cm

LARGURA (CM) | 20 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 16 cm

PESO (KG) | 2.951 kg

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 15/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |