CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00084

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Busto-Relicário

DENOMINAÇÃO | São Marcelo

TÍTULO | "S. Marcelo"

LOCALIZAÇÃO | Altar das Relíquias

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00084

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Busto relicário em madeira policromada e dourada, representando meio-corpo de São Marcelo. Tem, no peito, um relicário constituído por cavidade em medalhão dourado circular para deposição, guarda e veneração de relíquias. Apresenta-se com o olhar voltado para o seu lado esquerdo, acompanhando o movimento da sua cabeça. Tem cabelos curtos e escuros, maioritariamente ocultados pela tiara papal vermelha decorada com três coroas douradas que se desenvolvem ao redor do diâmetro da tiara. É imberbe. Traja uma túnica esverdeada, preenchida com motivos florais em tons de dourado e uma gola branca. A envolver-lhe o corpo pelas traseiras, abotoa-se ao nível do peito um manto esverdeado, debruado a dourado e ornamentado com motivos vegetalistas dourados, seguindo os padrões da imitação da técnica do estufado. Tem, também, ao peito, abaixo da cavidade-relicária, uma cruz papal – de três hastes – dourada. Assenta a figura sobre uma base irregular dourada com a seguinte inscrição: "S. Marcelo". São evidentes os sinais de repintes.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA

Personagem do Hagiológico: São Marcelo

Inscrito no Martirológio Romano no dia 16 de janeiro, São Marcelo (255-309) foi 30.º Papa da Igreja. Homem de carácter energético, dedicou-se à reedificação de templos destruídos durante a perseguição aos cristãos, contribuindo para que muitos dos que haviam renegado a fé voltassem à religiosidade cristã. Porém, para serem de novo aceites, teriam de obedecer a um rol de penitências. Apoiado por muitos, foi também perseguido por outros. Acusado ao Imperador Maxêncio (278-312) foi condenando ao exílio, onde morreu.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 15/01/2025

Observações: Possui fendas longitudinais no frontispício.

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Barroco

RESTAURO | Desconhecido

ORIGEM

HISTORIAL | Tem associado um antigo número de inventário: 52.

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Busto-relicário de carácter devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística e registos históricos da Confraria do Bom Jesus do Monte.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Altar das Relíquias

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira policromada

TÉCNICA | Busto-relicário

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 45 cm

LARGURA (CM) | 20 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 17 cm

PESO (KG) | 3.615 kg

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 15/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |