CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00079

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Busto-Relicário

DENOMINAÇÃO | São Mateus

TÍTULO | "S. Matius. EV"

LOCALIZAÇÃO | Altar das Relíquias

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00079

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Busto relicário em madeira policromada e dourada, representando meio-corpo de São Mateus, Evangelista. Tem, no peito, um relicário constituído por cavidade em medalhão dourado circular para deposição, guarda e veneração de relíquias. Apresenta-se com o olhar voltado para baixo e com a cabeça ligeiramente inclinada para o lado direito. Tem cabelos curtos e escuros, apresentando sinais de calvície, o que contrasta com as suas longas e volumosas barbas bífidas. Traja uma túnica dourada, preenchida com vários motivos florais e vegetalistas em tons de dourado mais escuro, azul e bordô que estão delimitados por linhas negras à imitação da técnica de estufado. A envolver-lhe o corpo pelas traseiras, pende-lhe pelo ombro esquerdo um manto verde de interior vermelho, decorado com diversos motivos florais dourados. Segura, pelo lado esquerdo, um livro de capa vermelha, aberto, cuja mão direita aponta sobre uma das páginas, indicando a Sagrada Escritura. Assenta a figura sobre uma base retangular dourada de cantos chanfrados com a seguinte inscrição: "S. Matius. EV". São evidentes os sinais de repinte.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA

Personagem do Hagiológico: São Mateus

São Mateus, outrora Levi, foi um cobrador de impostos que, chamado por Jesus à missão apostólica, converteu-se e, mudando de nome, tornou-se discípulo de Jesus. Depois do mistério de Pentecostes, e segundo a tradição, foi pregar para na Arábia e na Pérsia, dirigiu-se ao atual território da Etiópia, onde morreu mártir. A sua festa litúrgica celebra-se no dia 21 de setembro.

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Razoável

DATA | 15/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Desconhecido

ESTILO / MOVIMENTO | Barroco

RESTAURO | Desconhecido

ORIGEM

HISTORIAL | Teve um resplendor. Tem associado um antigo número de inventário: 57.

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Busto-relicário de carácter devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística e registos históricos da Confraria do Bom Jesus do Monte.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Altar das Relíquias

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira policromada

TÉCNICA | Busto-relicário

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 38 cm

LARGURA (CM) | 20 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 18 cm

PESO (KG) | 3.237 kg

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA 15/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |