CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00176

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Escultura de Meio-Vulto

DENOMINAÇÃO | Soldado

TÍTULO | *Soldado*

LOCALIZAÇÃO | Capela do Caminho do Calvário

AUTOR | Evangelista Vieira (reforma)



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00176

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Figura masculina, de pé e em posição frontal, talhada em meio-vulto em madeira policromada, representando um soldado romano em andamento. O rosto é alongado, de feições maduras e barba bífida curta. A cabeça está voltada para a frente e, sobre ela, um capacete. Traja uma túnica curta de manga, igualmente, curta em tom azul-escuro e, sobre ela, a armadura. Tem a perna direita adiante e a esquerda em atraso. O braço direito, erguido ao nível do peito, segura uma grande lança, ao passo que o esquerdo, aponta para o condenado. Calça umas sandálias romanas.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Soldado

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Bom

DATA | 21/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Evangelista Vieira (reforma)

LOCAL DE EXECUÇÃO | Braga, Portugal

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

RESTAURO | c. 2019

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Imagem Devocional

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX-XX

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Capela do Caminho do Calvário

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira

TÉCNICA | Escultura de Meio-Vulto

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 177 cm

LARGURA (CM) | 63 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 88 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 21/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |