CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00154

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

SUBCATEGORIA | Escultura de Vulto Pleno

DENOMINAÇÃO | Soldado

TÍTULO | *Soldado*

LOCALIZAÇÃO | Capela da Traição (ou da Prisão)

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00154

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Figura masculina, de pé e em posição frontal, talhada em vulto pleno em madeira policromada, representando um soldado romano em andamento e posição de defesa. O rosto é alongado, de feições maduras e barba bífida curta. A cabeça está voltada para a frente, coroada por um capacete. Traja uma túnica curta de manga, igualmente, curta em tom azul-escuro e, sobre ela, a armadura, cingida por um cinto castanho. Tem a perna esquerda adiante e a direita em atraso. O braço esquerdo, erguido ao nível do peito, segura uma grande lança. Calça umas sandálias romanas, assentando numa base retangular.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Soldado

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Bom

DATA | 20/01/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Portugal

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

RESTAURO | c. 2019

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Auxílio à composição cénica.

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XIX-XX (?)

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Capela da Traição (ou da Prisão)

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira

TÉCNICA | Escultura de Vulto Pleno

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 180 cm

LARGURA (CM) | 50 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 210 cm (c/ lança)

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 20/01/2025

VALIDADO POR |

DATA |