CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Inventário do Património dos Bens Culturais

Informação Completa sobre as Peças.

N.º DE INVENTÁRIO | CBJM/01/00263

IDENTIFICAÇÃO DA PEÇA

PROPRIETÁRIO | Confraria do Bom Jesus do Monte

SUPER-CATEGORIA | Arte Sacra

CATEGORIA | Escultura

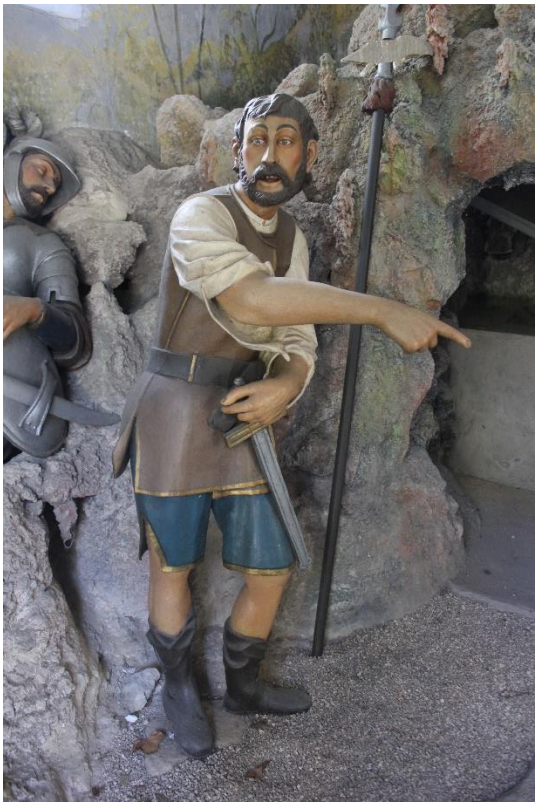
SUBCATEGORIA | Escultura de Meio-Vulto

DENOMINAÇÃO | Soldado

TÍTULO | *Soldado*

LOCALIZAÇÃO | Capela da Ressurreição

AUTOR | Desconhecido



REFERÊNCIA FOTOGRÁFICA | CBJM.01.00263

DESCRIÇÃO

DESCRIÇÃO | Figura masculina, de pé e em posição frontal, talhada em vulto pleno em madeira policromada, representando um homem. O rosto é alongado, de feições maduras e barba e cabelos curtos, escuros. A cabeça está voltada para a frente, com expressão de espanto com a boca aberta. Tem uma camisola branca e, sobre ela, um colete castanho debruado a dourado, cingido por um cinto preto, do qual pende uma espada, pelo lado esquerdo. Tem também umas calças ao nível do joelho, num tom azul-escuro, igualmente debruadas a dourado. Calça umas botas pretas. O braço direito, ao nível do peito, aponta para o lado esquerdo, para dentro do túmulo vazio; daí a sua expressão de espanto. Já o braço esquerdo, em repouso, tem a mão sobra a espada que lhe pende do cinto.

REPRESENTAÇÃO

ICONOGRAFIA | Soldado

CONSERVAÇÃO

ESTADO | Bom

DATA | 07/02/2025

PRODUÇÃO

OFICINA / FABRICANTE | Desconhecido

LOCAL DE EXECUÇÃO | Braga, Portugal

ESTILO / MOVIMENTO | Escultura Portuguesa

RESTAURO | 2016

ORIGEM

HISTORIAL | -

FUNÇÃO INICIAL / ALTERAÇÕES | Auxílio à composição cénica.

DATAÇÃO

SÉCULO(S) | Séc. XVIII

JUSTIFICAÇÃO DA DATA | Análise Estilística.

LOCALIZAÇÃO

LOCALIZAÇÃO | Capela da Ressurreição

INFORMAÇÃO TÉCNICA

MATÉRIA | Madeira

TÉCNICA | Escultura de Meio-Vulto

DIMENSÕES

ALTURA (CM) | 165 cm

LARGURA (CM) | 64 cm

PROFUNDIDADE (CM) | 92 cm

VALIDAÇÃO

PREENCHIDO POR | Diogo Cardoso

DATA | 07/02/2025

VALIDADO POR |

DATA |